

Guida HTML5 - immagini & outlines

Nel corso di questo articolo dedicato all'HTML5 scopriremo come utilizzare **tag** fondamentali per la **gestione delle immagini** e la **formattazione dei titoli**.

Inoltre, andremo ad analizzare approfonditamente uno degli aspetti più innovativi introdotti dall'HTML5 e, purtroppo, ancora poco diffuso tra gli addetti ai lavori: **il sistema di outlining**.

Figure & Figcaption

Come alcuni di voi sapranno, anche l'HTML4 prevedeva un metodo per inserire immagini all'interno di un documento; generalmente, ciò avveniva tramite righe di codice simile a questa:

Mettiamo caso, invece, di dover inserire un'immagine riferita a una determinata porzione di testo, magari allineata a sinistra, come accade nella maggior parte dei casi.

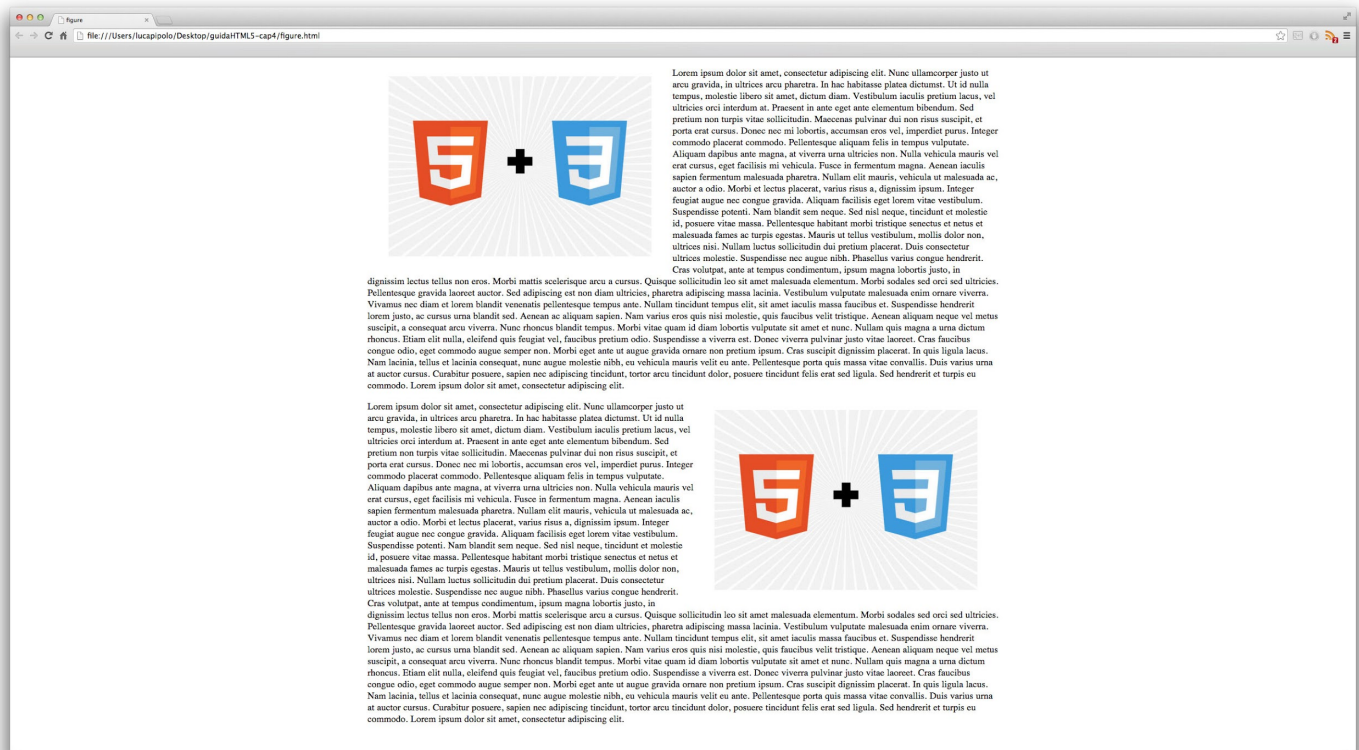
Con l'HTML4 avremmo inserito tutto all'interno di un div creato ad hoc e legato a una regola CSS *float:left* come, per esempio:

Con l'avvento dell'HTML5, invece, è sorta spontanea la necessità di creare un **tag** che **isoli in maniera più specifica le immagini** relative al testo presente in una pagina: il **tag** .

Quindi, utilizzando il codice HTML5 avremo:

In questo caso, all'interno del CSS continuiamo a riferirci alla classe *immagineSinistra* anziché al tag *figure*. L'elemento *figure*, infatti, può essere utilizzato per **posizionare anche altre immagini nello stesso documento**.

Ad esempio potremmo creare una pagina come questa:



utilizzando una porzione di codice come:

Potremmo, inoltre, voler aggiungere una didascalia, una porzione di testo, riferita direttamente all'immagine.

In questo caso ci aiuterà il tag :

È chiaro che, in questo caso, l'utilizzo dell'attributo *alt* del tag *img* è del tutto superfluo, in quanto risulterebbe inutilmente ridondante con il contenuto dello stesso *figcaption*.

Nell'esempio, i più attenti di voi avranno sicuramente notato la differenza sintattica riguardante il tag *img* in HTML4 rispetto al codice dell'HTML5: la **manca** dello *slash* (/) di **chiusura**.

Questo è dovuto al fatto che, in HTML5, il **tag di chiusura è completamente opzionale**, pertanto si può omettere senza conseguenze sul risultato finale.

Hgroup

Nonostante il W3C abbia da poco eliminato dallo standard HTML5 il tag *hgroup*, ritengo utile trattare ugualmente l'argomento, se non altro per permetterti di comprenderne il significato qualora dovessi trovarlo in documenti altrui.

Per ulteriori informazioni sulla decisione del consorzio, visita [questa pagina](#).

Definiamo un titolo e un relativo sottotitolo nel modo standard:

Il tag *hgroup* potrebbe, in questo caso, raggruppare tali elementi:

È bene specificare che il tag *hgroup* deve contenere unicamente *tag d'intestazione* - quali *h1*, *h2*, *h3* e così via - e nessun altro elemento.

A questo punto ti domanderai, quale sia l'utilità di questo tag.

Ebbene, inizialmente la sua presenza era necessaria perché legata, soprattutto, al meccanismo dell'outlining che stiamo per esplorare.

A breve capirai tutto con chiarezza e potrai scegliere, con coscienza, se utilizzarlo nei tuoi lavori o meno!

Outlines

Partiamo dalle basi: **cosa sono le outlines?**

Con il termine outline si intende una **mappa del documento**, generata dagli **heading**, dalle **intestazioni**, dagli **elementi di sezione**, e da tutti gli altri elementi della pagina su cui stiamo lavorando.

Creare una mappatura del genere è molto **utile**, poiché **migliora l'accessibilità** del sito **lato utente** e l'indicizzazione dei motori di ricerca.

Per capire meglio di cosa stiamo parlando, facciamo un esempio pratico.

Un codice come questo:

Genera un outline di questo tipo:

1. Titolo del mio sito

2. Chi sono
3. Dove abito
4. Contatti

Come potete notare **non è** questa **la struttura ideale** alla quale stiamo mirando.

Infatti, il titolo del sito non dovrebbe essere sullo stesso piano degli altri elementi, ma dovrebbe **contenerli** tutti.

Al contempo, la voce “dove abito” dovrebbe derivare dal punto 2 “chi sono”.

Proviamo a utilizzare gli elementi strutturali di cui abbiamo parlato nello scorso articolo per ovviare a questi errori:

Finalmente il risultato finale è quello che desideravamo:

1.

Titolo del mio sito

1.

Chi sono

1.

Dove abito

2.

Contatti

Prima di concludere l'articolo voglio lasciarvi con alcune importanti precisazioni **sull'outlining**.

1 - Per far sì che la **nidificazione** avvenga seguendo l'ordine giusto degli elementi, è di fondamentale importanza assegnare **un'intestazione** ad ogni **sezione**, altrimenti l'interprete restituirà un campo denominato “Untitled” + il nome dell'elemento di sezione.

2 - È bene sapere che attualmente il **sistema** di **outlining non è supportato** dalla maggioranza dei **browser** e tra gli addetti ai lavori si **discute** animatamente della sua

futura sopravvivenza. Parallelamente, in molti ritengono che i motori di ricerca non prendano ancora in grande considerazione questo meccanismo e non attribuiscono particolare penalizzazione a chi ignora le outlines.

3 - Ricordi il tag *hgroup*, di cui abbiamo appena parlato? Bene, prima che venisse deprecato dal W3C, la sua utilità era proprio quella di **rappresentare un elemento di sezione** e quindi un **punto autonomo** del nostro elenco.

4 - Puoi provare tutti i files riguardanti l'outlines presenti nello zip a fine pagina con l'aiuto di alcune estensioni per [Chrome](#) e per [Opera](#), oppure tramite [pratici strumenti online](#).

Conclusione

Tu cosa pensi della decisione del W3C di deprecare il tag *hgroup*?

Pensi che le *outlines* possano effettivamente avere, in futuro, un reale ruolo per *l'indicizzazione* e *l'accessibilità*?

Come ti comporti attualmente quando sviluppi i tuoi progetti?

Pensi sia **utile strutturare le pagine con il sistema di outlining**?

[Scarica lo zip completo della lezione](#)

GUIDA HTML5: GLI ARTICOLI

- 1) [Guida HTML5: Introduzione](#)
- 2) [Guida HTML5: la prima pagina](#)
- 3) [Guida HTML5: la struttura](#)
- 4) [Guida HTML5: Immagini e outlines](#)
- 5) [Guida HTML5: nuovi elementi semantici](#)
- 6) [Guida HTML5: i form – Parte 1](#)
- 7) [Guida HTML5: i form – Parte 2](#)
- 8) [Guida HTML5: i form – Parte 3](#)
- 9) [Guida HTML5: i form – Parte 4](#)
- 10) [Guida HTML5: i tag audio e video – parte 1](#)
- 11) [Guida HTML5: i tag audio e video – parte 2](#)
- 12) [Guida HTML5: I player video](#)
- 13) [HTML5: Il Canvas – Parte 1](#)
- 14) [Guida HTML5: Il Canvas - Parte 2](#)
- 15) [HTML5: Il Canvas - Parte 3](#)
- 16) [HTML5: Il Canvas - Parte 4](#)
- 17) [HTML5: Web storage](#)